

فصل اول: مقدمه

- مقدمه‌ای از تخصص گوش، حلق و بینی ۱۲
- مقدمه‌ای از رشته‌ی شنوایی شناسی ۱۲
- تاریخچه شنوایی شناسی ۱۲
- تعریف شنوایی شناس ۱۳
- حیطه‌های شغلی شنوایی شناسی ۱۳
- وظایف شنوایی شناس ۱۴

فصل دوم: آناتومی و فیزیولوژی گوش

- مقدمه ۱۸
- آناتومی گوش ۱۸
- لاله‌ی گوش ۲۱
- اجزای لاله‌ی گوش ۲۱
- عملکرد لاله‌ی گوش ۲۳
- عصب‌دهی لاله‌ی گوش ۲۴
- مجرای شنوایی خارجی ۲۴
- عملکرد مجرای شنوایی خارجی ۲۵

۲۶	عصب‌دهی مجرای شنوایی خارجی.....
۲۶	پرده‌ی تمپان.....
۲۶	لابه‌های پرده‌ی تمپان.....
۲۶	اجزای اصلی پرده‌ی تمپان.....
۲۸	عصب‌دهی پرده‌ی تمپان.....
۲۸	نحوه‌ی ارتعاش پرده‌ی تمپان.....
۲۸	گوش میانی.....
۲۹	استخوانچه‌های گوش میانی.....
۳۱	نحوه‌ی ارتعاش استخوانچه‌های گوش میانی.....
۳۱	وظایف شیپور استاش.....
۳۲	عضلات متصل به شیپور استاش.....
۳۲	عملکرد گوش میانی.....
۳۴	گوش داخلی.....
۳۶	مجرای حلزونی.....
۳۷	مکانیسم انتقال صوت.....

فصل سوم: ارزیابی مقدماتی

۴۰	تاریخچه‌گیری.....
۴۲	آزمون‌های معمول شنوایی (صوت خالص - گفتاری).....
۴۳	اتوسکوپی و نحوه‌ی انجام آن.....

۴۴	آزمون‌های دیپازونی.....
۴۶	ارزیابی صوت خالص.....
۴۸	آستانه‌ی شنوایی.....

فصل چهارم: تفسیر ادیوگرام

فصل پنجم: تیمپانومتري - رفلکس آکوستیک - آزمون‌های شیپوراستاش

۶۲	تیمپانومتري.....
۶۲	معیارهای مورد بررسی در تیمپانوگرام.....
۶۴	انواع تیمپانوگرام‌ها.....
۶۹	رفلکس آکوستیک.....
۷۰	آستانه‌ی رفلکس آکوستیک.....
۷۱	آزمون‌های شیپوراستاش.....
۷۲	تیمپانومتري عريض باند.....

فصل ششم: ادیوگرام‌های بالینی

۷۶	A- شنوایی طبیعی.....
۸۰	B- کم شنوایی انتقالی.....
۹۱	C- کم شنوایی حسی - عصبی.....
۱۰۲	D- کم شنوایی آمیخته.....
۱۱۳	E- کم شنوایی غیرعضوی.....
۱۱۶	منابع.....