

بفتش ا
در ک
اصلی



این بخش شامل ۱۰۰ تمرین در سه دسته با رعایت در دو جنسیت (دختر و پسر) و درک روابط معنایی احساسات از آنچه که فرد فکر می‌کند و آنچه که به دست می‌آورد و آنچه که دیگران به او می‌دهند، می‌باشد. ساختارهای تمرین‌ها به گونه‌ای طراحی شده است که ساختار ذهنی فرد با تبدیل به ساختار بیان صحیح از بیان احساسات به صورق ساده و با تصاویر آموزش داده شوند. در هر تمرین فرد با توجه به نوع جنسیت خود می‌تواند ساختار دستوری ضمایر را آموزش دیده، درک کند و به صورت صحیح بیان نماید.

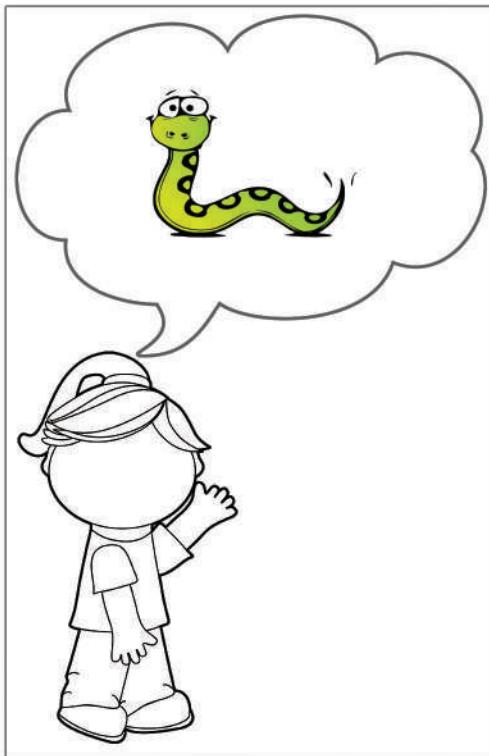
تعريف

- ۱- درک و قضاوت احساسات خود و دیگران.
- ۲- درک ساختار دستور زیانی اول شخص و سوم شخص.
- ۳- درک ساختار دستور زیانی افعال منفی و مثبت.
- ۴- آموزش استنباط، استنتاج و تعمیم احساس.
- ۵- بیان ساختار زیانی - بیان عوامل احساسات (خوشایند - ناخوشایند).

ویرژگی

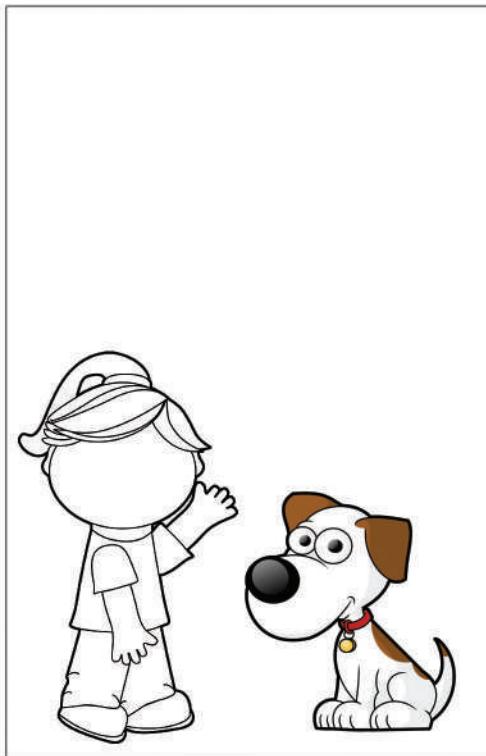
در این بخش، هر تمرین شامل سه قسمت است. قسمت اول چیزی که فرد فکر می‌کند، قسمت دوم چیزی که فرد دارد و قسمت سوم احساس فرد در مورد داشته و خواسته اش را بیان می‌کند. با توجه به موضوع هر تمرین جملات ساختاری تمرین کامل می‌شود که براساس جنسیت فرد می‌توان از ضمایر اول شخص و سوم شخص و اسامی افراد استفاده کرد.

نحوه استفاده



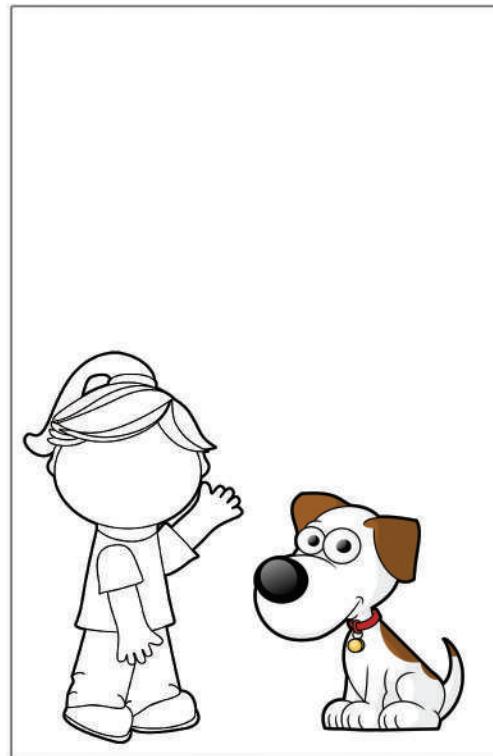
۱

..... از می ترس



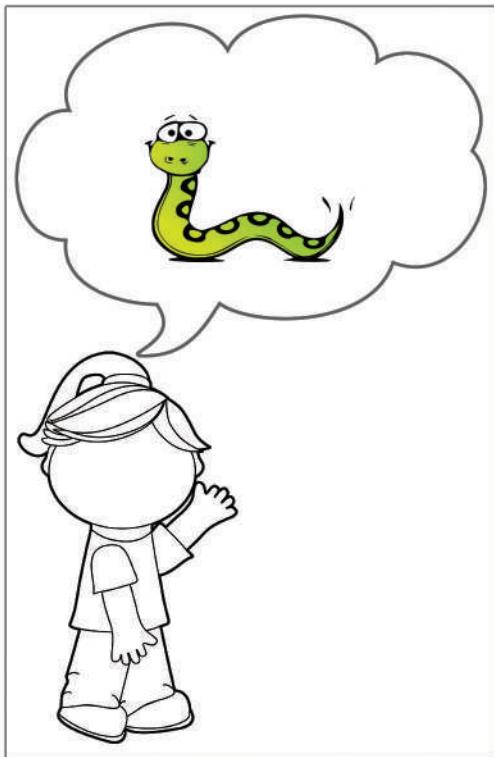
۲

..... ، می بین



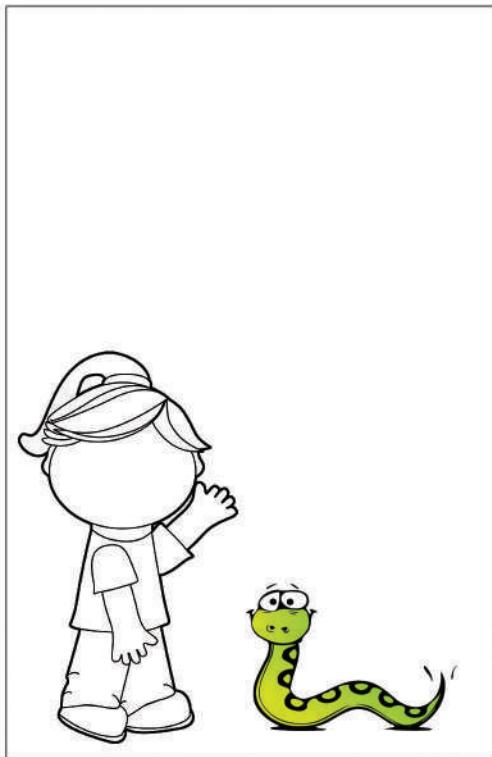
۳

چه احساسی دار ؟
چرا ؟



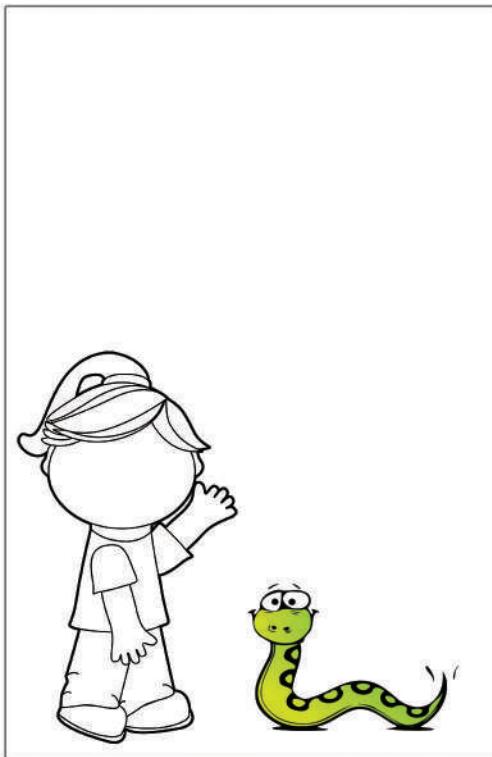
۱

..... از می ترس



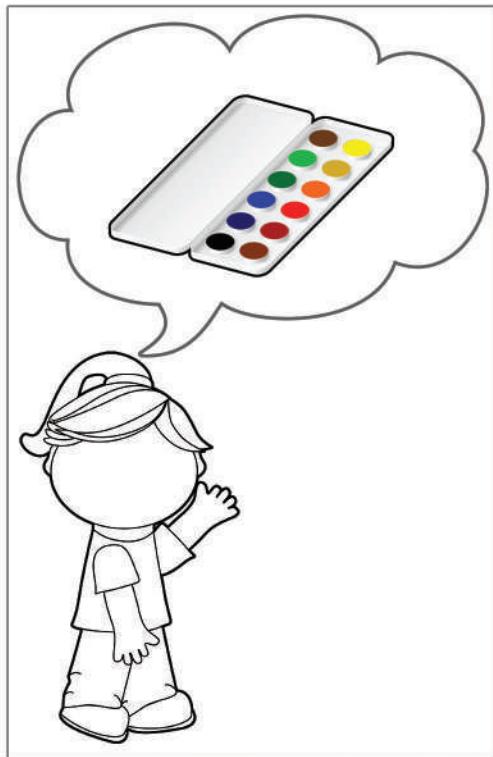
۲

..... ، می بین



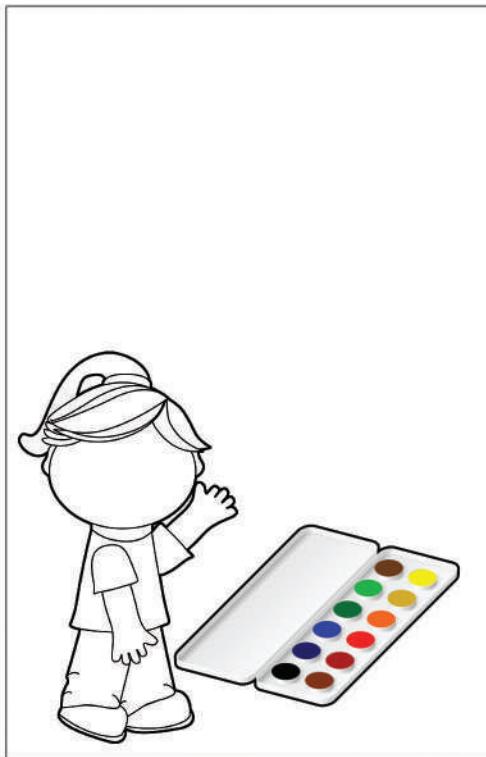
۳

چه احساسی دار ؟
چرا ؟



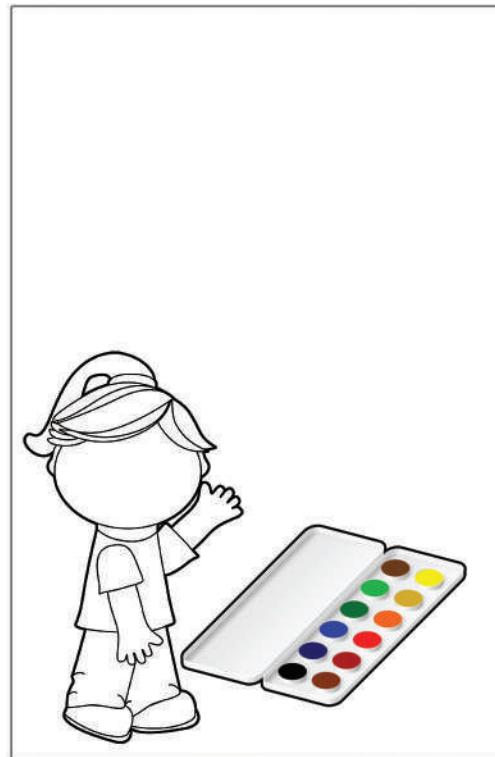
۱

..... دل ، می خواهد



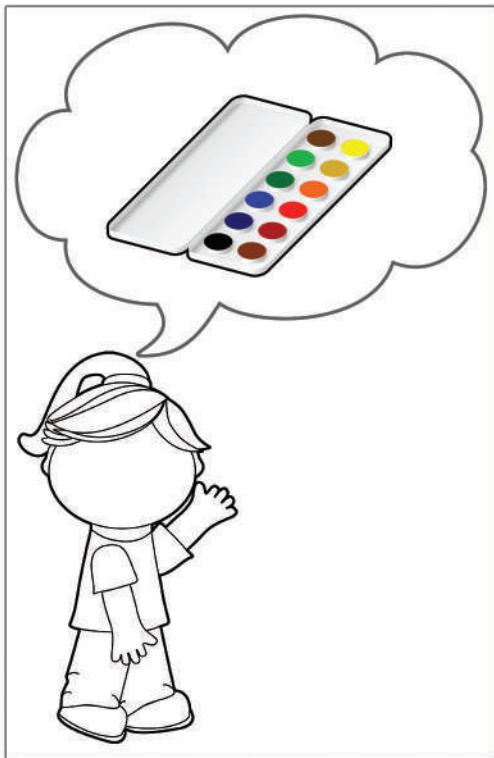
۲

..... ، دار



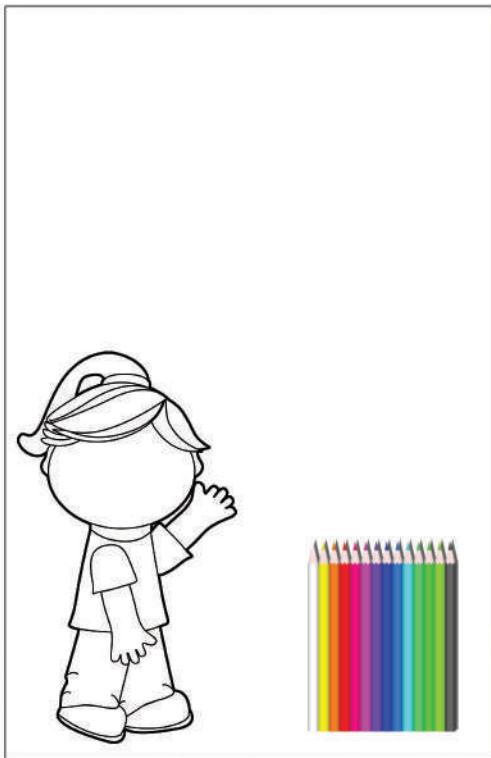
۳

چه احساسی دار ؟
چرا ؟



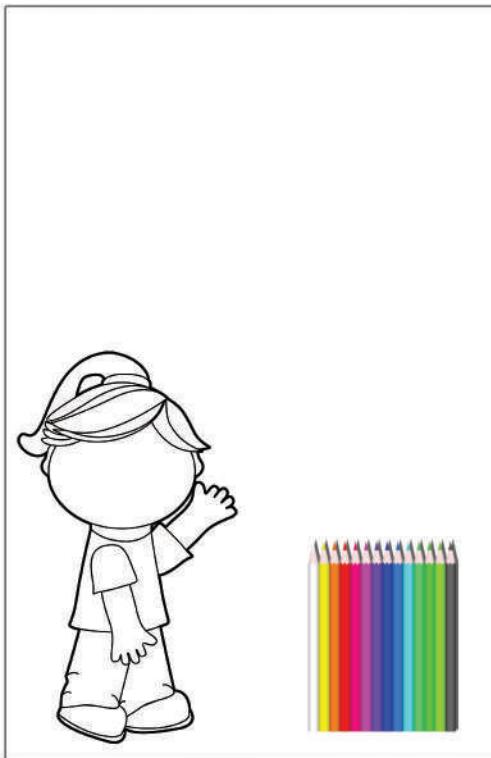
۱

..... دل ، می خواهد



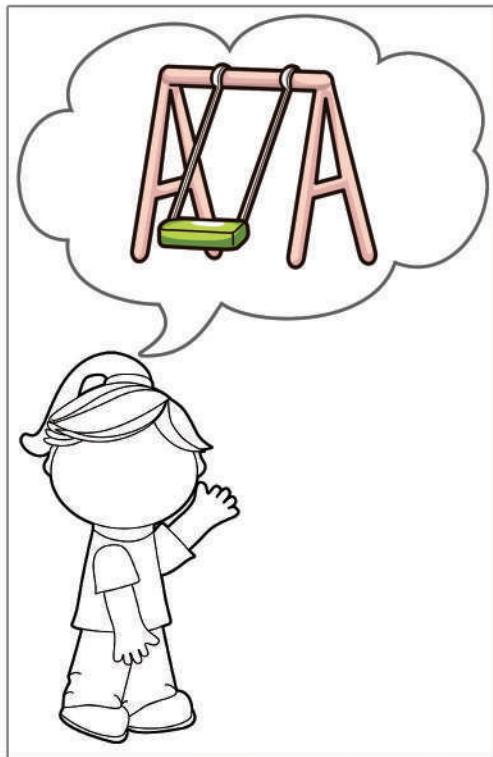
۲

..... ، دار



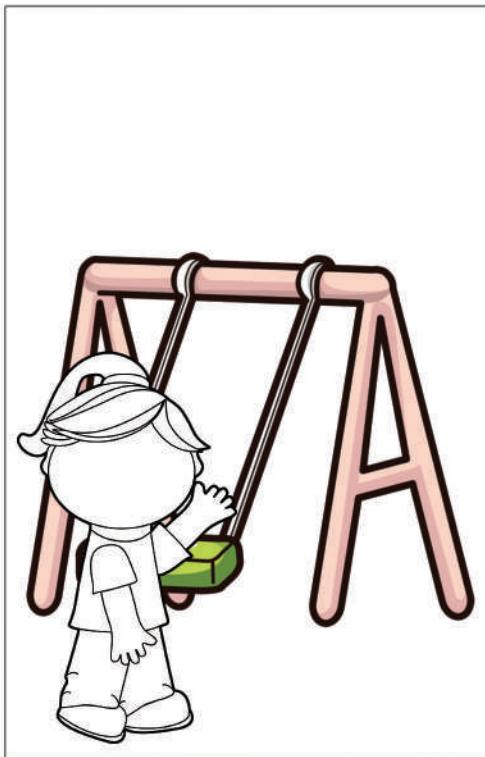
۳

..... چه احساسی دار ؟
چرا ؟



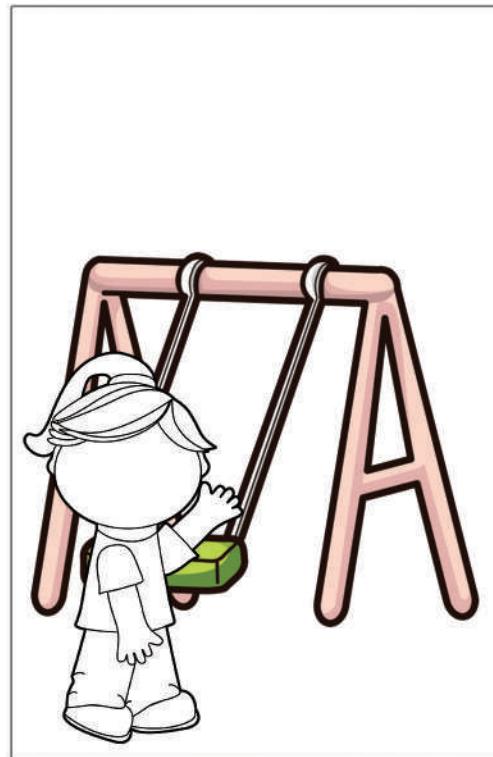
۱

..... دل ، می خواهد



۲

..... ، می کند



۳

چه احساسی دار ؟
چرا ؟